



ATELIER NATURE *Balzac Grandeur Nature*

J'éprouve un tel bien-être physique ici, que tous les ressorts du cerveau et de l'intelligence si prodigieusement tendus à Paris se sont relâchés, et je sens des difficultés à remonter toutes les cordes au diapason voulu pour le travail.

H. de Balzac, *Lettre à Mme Hanska*, Saché, juin 1848.

Public : Cycle 1 à 4.

Nombre d'élèves max. par atelier : une demi-classe

Nombre d'accompagnateurs par atelier : 1 ou 2

Durée : 1h à 1h30

Matières concernées : français, arts plastiques, histoire-géographie, sciences et vie de la terre.

Le musée Balzac - Château de Saché propose une activité sur l'environnement et la nature pour faire découvrir aux élèves la notion de patrimoine naturel et ses interactions avec l'histoire du château de Saché et la littérature d'Honoré de Balzac. L'environnement du château de Saché se caractérise par une nature champêtre à l'image des jardins romantiques, dans la continuité de la nature célébrée par Honoré de Balzac dans sa correspondance écrite à Saché et dans ses romans tourangeaux (*Le Lys dans la vallée*, *La Grenadière*).

Les objectifs pédagogiques

- Découvrir l'environnement de manière sensorielle et se sensibiliser aux émotions que la nature fait naître chez l'individu et à ses effets sur le système nerveux (lien avec la déconnexion ressentie par Balzac).
- S'initier à la littérature balzacienne sous l'angle de la nature et des émotions qu'elle suscite chez les personnages.
- Expérimenter les effets d'une immersion sensorielle sur la créativité littéraire et artistique.

Résumé du déroulement de l'activité

1. Séquence d'introspection à travers un temps de relaxation et d'immersion dans la nature environnant le château de Saché, en s'inspirant des sensations ressenties par Honoré de Balzac lors de ses séjours dans ce lieu.

2. Séquence d'éveil aux sens (ouïe, odorat, vue) dans un environnement naturel et de compréhension des émotions suscitées, en écho à la littérature balzacienne.

3. Initiation à la création littéraire et artistique inspirée de la nature : écriture autour des émotions, land'art, création de mobiles des « émotions de la nature » ou de cartes-sons de la nature...

Tarif

4 € par élève (droit d'entrée inclus)*

*Tarif applicable au 1^{er} février 2025.



Activité pédagogique établie en collaboration avec l'Académie d'Orléans-Tours.