MUSÉE BALZAC
Château de Saché

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

VISITE GUIDÉE DU MUSÉE

Public : A partir du cycle 1 (GS).
Nombre d'élèves max. : 25 élèves (2 groupes pour une classe de 30 élèves).
Nombre d'accompagnateurs par classe : 1 ou 2
Durée : 20 à 60 min.

Cette visite ludique permet aux élèves de découvrir la vie et l'œuvre d'Honoré de Balzac à travers ses séjours au château de Saché. Le groupe est guidé par une médiatrice du musée qui peut s'adapter aux demandes particulières des enseignants (visites centrées sur certaines œuvres par exemple).

Préparation en classe avant la visite

Sensibiliser au minimum les élèves à Honoré de Balzac, au 19e siècle et au lieu dans lequel ils se rendent (dans le cadre d'un projet pédagogique, l'accès de l'enseignant au musée est gratuit préalablement à la visite, sur présentation de la fiche de réservation).

Des ressources enseignants sont disponibles sur le site Internet du musée Balzac (musee-balzac.fr).

Déroulement de l'activité

Mini-visite

Petite visite de 20 à 30 minutes, présentant de façon légère et adaptée l'écrivain Honoré de Balzac, son quotidien au manoir et son projet de *La Comédie humaine*, à travers la découverte des pièces de réception et de sa chambre. Pour les cycles 1, 2 et 3, des jeux d'objets, d'écoute et d'observation sont proposés tout au long de la séance.

Visite guidée générale *

Après une introduction présentant Honoré de Balzac et le château de Saché, la médiatrice fait découvrir aux élèves le premier étage et ses pièces meublées au goût du 19e siècle. Au deuxième étage, elle évoque la vie et l'œuvre de l'écrivain puis termine la visite dans la chambre de Balzac. Pour les cycles 1, 2 et 3, des jeux d'objets, d'écoute et d'observation sont proposés tout au long de la séance.

Visites guidées thématiques

- Balzac en portraits ** (6e à Tale)
- Le livre et l'écrit au XIXe (imprimerie, journalisme) (4e à Tale) : la médiatrice évoque l'écriture manuscrite, l'imprimerie et le journalisme à travers la vie et l'œuvre d'Honoré de Balzac.
- *Le Lys dans la vallée* (3e à Tale) : tout au long du parcours de visite, les élèves découvrent *Le Lys dans la vallée* à travers des lectures, des rapprochements avec la vie d'Honoré de Balzac et l'évocation du paysage de Saché utilisé par le romancier dans son histoire…
- ***Mémoires de deux jeunes mariées*** (lycée)
- ***La Peau de chagrin*** (lycée)

** Complémentaire de visites-conférences proposées par le Château d'Azay-Le-Rideau : La vie de château au XIXe siècle, (www.azay-le-rideau.fr)*
*** Complémentaire d'une visite du Château de l'Islette, lieu de séjour de Rodin (www.chateaudelislette.fr)*

Tarifs

4€ par élève
Tarifs applicables au 1er septembre 2026

TOURAINE LE DÉPARTEMENT
académie d'Orléans-Tours

Activités pédagogiques établies en collaboration avec l'Académie d'Orléans-Tours.