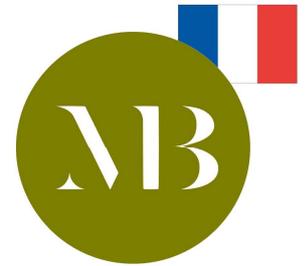


LA COMÉDIE HUMAINE

& LE CHÂTEAU DE SACHÉ



Je vis sous le plus dur des despotismes : celui qu'on se fait à soi-même. Je travaille nuit et jour. Je suis venu me réfugier ici au fond d'un château, comme dans un monastère.

Balzac à Zulma Carraud, Saché, 21 novembre 1831.

Années 1830 : Saché, lieu d'écriture

En août 1831, Balzac met en vente sa première édition de *La Peau de chagrin*. Depuis Tours, Jean Margonne écrit à Balzac combien il est difficile de se procurer le roman dont il a vu le succès dans les journaux. La même année, Balzac fait un séjour prolongé au château de Saché. Les lettres échangées avec ses éditeurs et ses amis témoignent de travaux d'écriture sur *Maître Cornélius* ou encore les *Contes drolatiques*.

Le 8 juin 1832, Balzac est de retour à Saché où il reste plus d'un mois. Depuis sa petite chambre du second étage, il donne à sa mère des consignes pour qu'elle assure le suivi de ses affaires à Paris, en particulier le règlement de ses problèmes financiers... Balzac s'impose par ailleurs un rythme infernal pour écrire *Louis Lambert*. Mais il profite également de son séjour à Saché pour organiser son mariage éventuel avec une riche veuve des environs, la baronne Deurbroucq. Balzac part de Saché le 16 juillet 1832 et doit faire le trajet jusqu'à Tours à pied, en pleine chaleur, trajet dont il se souviendra dans *Le Lys dans la vallée*.

En septembre 1834, après la publication de *La Recherche de l'absolu*, le Docteur Nacquart trouve Balzac si abattu qu'il lui ordonne l'air natal. Balzac passe ainsi plusieurs semaines à Saché où il commence *Le Père Goriot*, espère finir *Séraphita* et corrige des épreuves de *César Birotteau*. À la fin de l'année 1835, Balzac publie le début du *Lys dans la vallée* dans la *Revue de Paris* dont il offre les épreuves corrigées au Docteur Nacquart. Dans ce roman, Balzac magnifie la vallée de l'Indre et les alentours de Saché, s'inspirant de lieux et de personnes réels.

Balzac s'enfuit dans la vallée de l'Indre en juin 1836, peu de temps après avoir gagné son procès contre Buloz au sujet du *Lys dans la vallée*. Même si Balzac profite de son séjour pour se reposer, il commence à Saché la rédaction de la première partie d'*Illusions perdues*, travaillant jusqu'à quinze heures par jour. Après avoir passé plusieurs mois en Italie, Balzac se ressource à Saché une dizaine de jours fin août 1837 pour combattre une inflammation de poitrine. En vue d'échapper de manière définitive à l'obligation de la Garde nationale, Balzac envisage de se retirer en Touraine, dans une petite maison sur les bords du Cher ou de la Loire.

Années 1840 : Saché, lieu de villégiature

Au cours de l'été 1845, Balzac fait découvrir la Touraine à Mme Hanska et à sa fille Anna : Jean Margonne étant absent de Saché à cette période, ils ne pourront pas venir séjourner dans la vallée de l'Indre. Début juin 1846, Balzac utilise le chemin de fer pour se rendre rapidement en Touraine en vue d'y acheter une résidence pour lui et Mme Hanska. Il demeure quelques jours à Saché chez Jean Margonne qui, entre deux parties de tric-trac, lui conseille de faire l'acquisition du château de Moncontour à Vouvray, projet auquel Balzac renoncera deux mois plus tard.

Balzac séjourne tout le mois de juin 1848 à Saché, loin des agitations politiques de Paris. Mais il ne trouve pas l'inspiration pour écrire *Les Petits Bourgeois*. Il consacre la plus grande partie de son temps aux promenades et aux parties de whist. À la fin de son séjour, Balzac commence à ressentir les premiers symptômes d'une grave maladie du cœur. En septembre, il rejoint Mme Hanska en Ukraine où il reste un an et demi. En mai 1850, Balzac, très malade, est de retour à Paris avec Mme Hanska devenue son épouse. Il meurt le 18 août dans son hôtel particulier parisien de la rue Fortunée [actuelle rue Balzac].

Malgré le plaisir que je me promettais d'avoir en passant la soirée et dînant avec vous demain, je suis forcé de m'abstenir - j'ai trouvé à Saché les épreuves de mon article à la Revue de Paris pour les 2 derniers dimanches du mois, et je suis obligé de les corriger et de les finir, ce qui remet mon plaisir à lundi prochain [...] croyez à la vive amitié de votre camarade empêtré fort maladroitement dans son travail de labourage intellectuel.

Balzac à Louis Marteau, Saché, 8 décembre 1831.

Ma chère mère, je suis arrivé à bon port, mais horriblement fatigué. [...] Mais enfin, je suis ici, bien reposé maintenant ; deux jours ont à peine suffi. Mes papiers sont rangés ; demain je me mets à travailler.

Balzac à sa mère, Saché, 10 juin 1832.

Tu recevras, par une boîte qui partira vers jeudi (2 8bre je crois) le manuscrit du Père Goriot. Songe que c'est précieux, unique, et prie Mme Everat de le serrer dans sa commode plutôt que de me perdre cela, car on m'a déjà perdu par là le traité de Ricourt.

Balzac à sa mère, Saché, 28 septembre 1834

La Touraine m'avait si bien ravitaillé que jeudi, vendredi, samedi et dimanche, j'ai conçu les Illusions perdues, et j'en ai écrit les quarante premiers feuillets.

Balzac à Émile Regnault, Saché, 27 juin 1836.



1819

Abandon du droit pour la littérature.
Balzac emménage dans une mansarde rue Lesdiguières à Paris.
Essais philosophiques, romanesques, dramatiques, notamment la tragédie *Cromwell*.

1820

Balzac quitte sa mansarde et retourne habiter avec sa famille à Villeparisis.

1821

Accord avec Auguste Lepoitevin pour la publication de romans pour cabinets de lecture.

1822

Acquisition par les Margonne d'un hôtel particulier à Paris, rue Verte (rue de Penthièvre).
Début de sa liaison avec Mme de Berny, la Dilecta.
Premiers romans publiés sous les pseudonymes Lord R'Hoone ou Horace de Saint-Aubin.

1823

Balzac en Touraine (été).

1825

Balzac éditeur.
Début de sa liaison avec la Duchesse d'Abrantès.
Séjour à Saché (automne).

1826

Balzac s'associe au prote André Barbier et s'établit comme imprimeur au n°5 de la rue des Marais (actuelle rue Visconti) à Paris.

1828

Liquidation de l'imprimerie.
Déménagement au 1 rue Cassini à Paris.

1829

Le Dernier Chouan, premier texte signé "Honoré Balzac"
Physiologie du mariage par un "jeune célibataire"

1830

Voyage en Touraine (La Grenadière et St-Cyr-sur-Loire) et en Bretagne (Le Croisic) avec Mme de Berny.
Balzac à Saché pendant la Révolution de Juillet.
L'éditeur Mame-Delaunay publie plusieurs contes en deux volumes sous le titre *Scènes de la vie privée*

1831

Séjours à Saché (automne et hiver): correction de *Maître Cornelius* et de la *Scène de village* et rédaction des *Contes drolatiques*.

1832

Balzac reçoit la première lettre de Mme Hanska, signée "L'Étrangère".
Séjour à Saché (été) : correction des *Chouans* et rédaction des *Contes Bruns* et de *Louis Lambert*.



1833

Première rencontre avec Mme Hanska à Neuchâtel.

1834

Balzac à Saché: il rédige le début du *Père Goriot* où il utilise pour la première fois le procédé des personnages reparaissants.
Rédaction de *Séraphita* et correction de *César Birotteau*.

Dans une lettre à Mme Hanska (26 octobre), Balzac prévoit que son oeuvre, les *ÉTUDES SOCIALES*, sera composé de trois parties : les *Études de moeurs*, les *Études philosophiques* et les *Études analytiques*.

1835

Balzac acquiert *La Chronique de Paris*.
Emménage au 13, rue des Batailles, à Chaillôt.
Rédaction du manuscrit du *Lys dans la vallée* et correction des premières épreuves dont deux volumes offerts au Docteur Nacquart.

1836

Procès entre Honoré de Balzac et François Buloz au sujet du *Lys dans la vallée*.
Faillite de *La Chronique de Paris*.
Balzac détenu à l'Hôtel des haricots, prison de la Garde nationale (avril-mai)
Balzac à Saché : il écrit le début d'*Illusions perdues*.
Mort de Mme de Berny.

1837

Séjour à Saché pour se remettre d'une inflammation de poitrine.
Balzac envisage de se retirer en Touraine pour être à l'abri des obligations de la Garde nationale.
Achat des "Jardies" à Sèvres.

1838

Adhésion à la Société des gens de Lettres nouvellement fondée.

1839

Élu président de la société des gens de Lettres.
Dans une lettre à Armand Dutacq, Balzac trace un programme détaillé de ses oeuvres complètes qu'il intitule pour la première fois *La Comédie humaine*.

1840

Balzac emménage rue Basse à Passy (rue Raynouard à Paris), chez Louise Brugnol.



1841

Mise en vente des Jardies.
Mort de Mme Margonne.
Démission de la Société des gens de lettres.
Traité avec Furne, Hetzel, Dubochet et Paulin pour la publication de ses oeuvres complètes intitulées *La Comédie humaine*.

1842

Balzac apprend la mort de Wenceslas Hanski décédé en novembre 1841.
Parution en 10 livraisons du 1^{er} volume de *La Comédie humaine*.

1843

Voyage à Saint-Petersbourg pour retrouver Mme Hanska.

1845

Voyages en Europe avec Mme Hanska et sa fille.
Visite en Touraine (été).

1846

Court séjour en Touraine et à Saché pour envisager l'achat du château de Moncontour à Vouvray.
Achat de la maison de la rue Fortunée (actuelle rue Balzac) à Paris.
Espoirs de paternité de Balzac. Fausse couche de Mme Hanska.

1847

Mme Hanska à Paris, de février à mai, incognito.
Balzac consacre beaucoup de temps à l'aménagement de la maison de la rue Fortunée.
Long séjour à Wierzchownia, chez Mme Hanska, à partir de septembre.

1848

Balzac promet une nouvelle pièce à Lockroy, directeur du Théâtre de la République : *Les Petits bourgeois*.
Balzac à Saché pendant les Journées de Juin. Ne parvient pas à rédiger *Les Petits Bourgeois* et *Pierre et Catherine*, ressentant les premiers symptômes d'une grave maladie du coeur.

1849

En Ukraine avec Mme Hanska. Mauvaise santé.

1850

Mariage de Balzac et Mme Hanska à Berditcheff.
Retour de Balzac et Mme Hanska dans la maison de la rue Fortunée.
Mort de Balzac (18 août).

Bon à tirer de Balzac
LE
LYS DANS LA VALLÉE.
PRÉFACE.
Il est des anges solitaires.
(Séraphita.)
Plusieurs fragments de son oeuvre, l'auteur a produit un personnage qui raconte en son nom. Pour arriver au vrai, les écrivains emploient celui des artistes littéraires qui leur semble orouer

